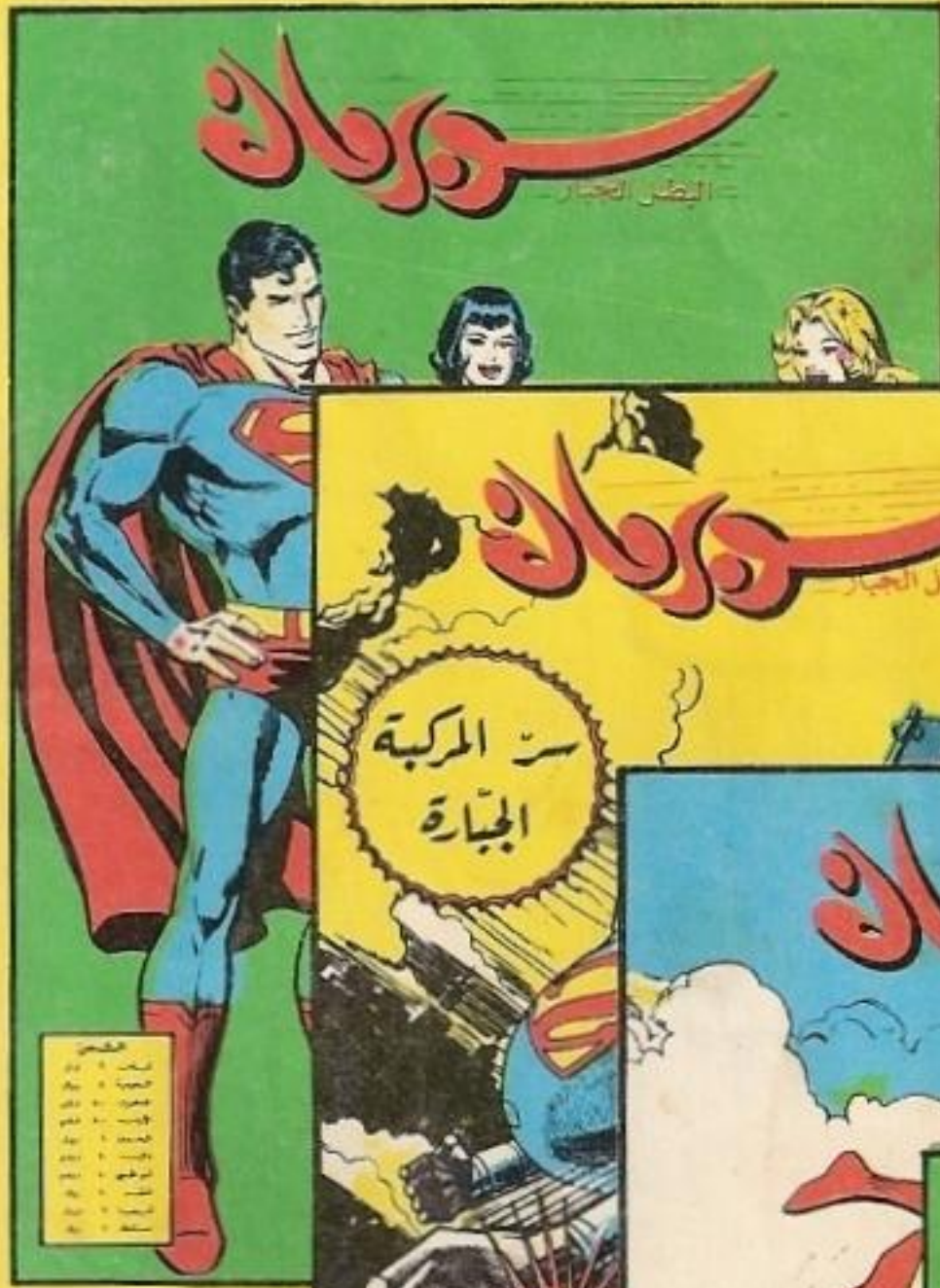


هَلْ لَدَيْكَ كُلُّ أَعْدَادِ سُوْبِرْمَانِ الْخَاصِ الْمَلَوْنَةِ صَدَّرَ حَتَّى الْآنَ :



١ - سوبرمان يتذكر ماضيه



٢ - سُرَّ المَرْكَبَةِ الْجَبَّارَةِ

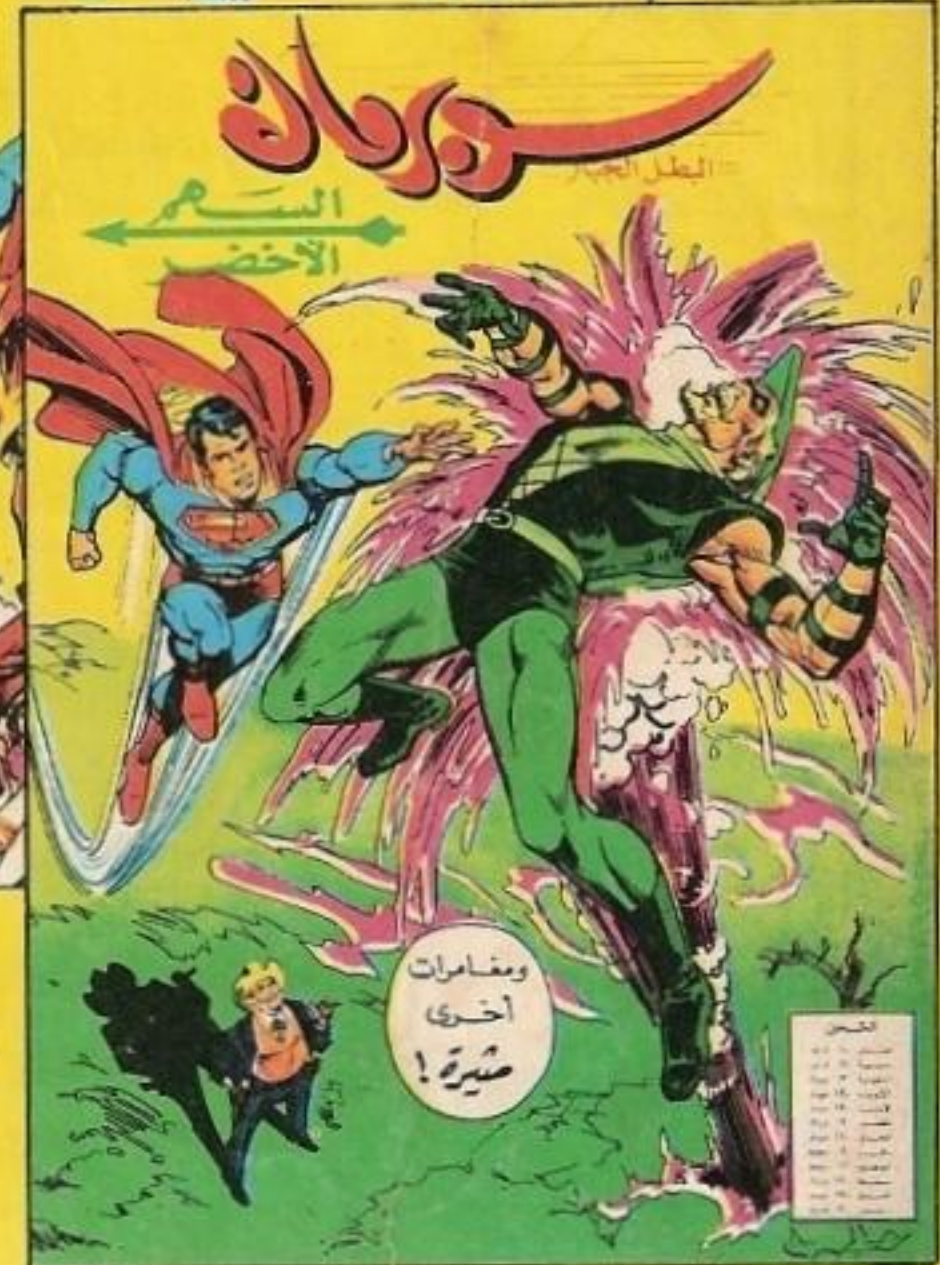


٣ - كُلُّ البَطُولَةِ وَعَائِلَةُ سُوْبِرْمَانِ



٤ - الْفَازَ وَمَغَامِرَاتِ مَعَ أَصْدِقَاءِ سُوْبِرْمَانِ

٥ - دَوْرَةُ الْأَرْضِ الْاَفْصَرُ



٦ - سُوْبِرْمَانِ وَالسَّمُ الْاَفْصَرُ وَمَغَامِرَاتِ أُخْرَى



المطْبُوعَاتُ الْمَصَوِّرَةُ ش.م.ل

مركز صبراغ، شارع الحمراء - بيروت، لبنان

ص.ب : ٤٩٩٦، هاتف : ٣٤٠١٩٦، ٣٤٠٤١٠

المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شائعة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

العملية

دوريًا :

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقتها طيبوش
- سوبرمان / الوطواط
- طارفت وعائلة الفضاء



فبدلاً من أن أسند سطح
هولت مجرى النهر مؤقتاً
نُدْرِيس الضغط عن سطح
النفق!!



سيجري الماء الآن في هذا
المجرى فيخف الضغط
عن سطح النفق!!

وفيما بعد في مكتب شركة
القوة الموحدة...

وعدنا "حكيم" بقوة
خارقة دائمة ولذا
دفع له كل منا -
علاوة على مدخول
العرض - مبلغاً
كبيراً من المال!!



أعرف أنه
غشكم!! لكن
اطمئنوا...
سأقيا به إلى
هنا حالاً!

وبعد دقائق معدودة...

لقد... قلت
أنه اختفى
ولم يترك
أثراً!! كيف
وجدته
بهذه السرعة؟
لم يكن الأمر
صعباً... إذ حين
كنت في بيته
فحصت آلة
الهاتف بنظري
الخارقة...



ومن دليل الهاتف اكتشفت أن الأرقام
كان بينها رقم شركة سفر، اتصل بها
وطلب تذكرة سفر بسرعة وإلى
مكان غير محدد!!



ورأيت أن عرق في بعض دوائر الأرقام



والعرق طبعاً استقر في الأماكن
التي لمستها أصابعه آخر
مرة! فقد رت من الأرقام
التي مسّت عدداً من الأماكن
التي يمكن أنه اتصل بها!



وأنه لن يستعمل
الآلة بعد اليوم
لأنه حطّمها
خوفاً مني
وقد نسي طريقة
صنعها! والآن
سأعيد إليكم النقود
التي أخذها
منكم...

... مع أجور على الأعمال
التي قمت بها! أما الباقي
فسأرسله إلى
الجمعيات الخيرية بعد أن
أدخل "حكيم" السجن!



شكراً يا سوبرمان!
إن القوة الخارقة
لا تليق إلا بمن
كان ذكاًؤه خارقاً
مثلك!!
النهاية

أما "رندا" التي كانت تساعد لهرقل...



كان العمل سهلاً في أول الأمر...
أما الآن فإنه يصعب!! أرجو
ألا تضعف قوتي لأنها لو ضعفت
لما استطعت أن أخرج من تحت
الماء فتقتلني السفينة الغارقة!!

وتخوف "سوبرمان" أرضاً
فأسرع...



أرجو ألا يستغرق
عمل "رندا" وقتاً
طويلاً لأن قوتها
غير دائمة. والآن
سأرى بأشعة
نظري ما يفعله
"شمشون" في
قاع النهر!!



لا أقدر أن أستمع برفع
السفينة! أخذت قوتي تضعف
وبعد ثوانٍ ستقع السفينة
وتقتلني!!

وفي
اللوحة
نفسياً...

إن ضغط مياه النهر أقوى
مما يتحمله سطح النفق!
فطلبوا من "شمشون" أن
يستند السطح ليدعموه. لكن
الضعف أخذ يظهر على الرجل!



لكن بعد برهة...

"سوبرمان"؟
الحمد لله!! لكن
كيف أنهي العمل
مع "شمشون"؟
بهذه السرعة؟



ولما عادت "رندا" السؤال نفسه على "سوبرمان"...

علمت أن العمال
سيحتاجون إلى
ساعات طويلة
لأنهاء العمل وأن
ضغط الماء من أعلى
سيحطم سطح النفق...



وأثناء ذلك كان سوبرمان يلقى السؤال "لماذا نأخذ على أمينة
سر شركة القوة الموحدة ..."

الأمر خطير جداً ... يجب
أن أتصل بـ "برندا" حالاً!
ويعكس الاعتقاد أنا الآن
بحاجة إلى مساعدتها!!

كلهم في الخارج الآن يا سوبرمان!
يقومون بمهام عظيمة!
وقد سجلت على هذه الورقة
أين هم وماذا يفعلون!

شركة القوة الموحدة

أصبح بإمكانك أن تستغني عن أدلة الضمحة
وجيوش العالم وأن تحصل على قوة "شمسون"
وأطلس وهرقل الخارقة
بنصف الثمن!!

تقدم
المعلومات
مجاناً



ولما التقى سوبرمان "برندا" بعد
قليل خرج لها الموقف ...

بما أن القرد احتاج إلى
جلستين تحت الآلة فمن المؤكد
أن القوة الخارقة التي تمنحها
الآلة موقته!

إذن قد يفقد
أحد من
الثلاثة قوته
في أي وقت!



ليتي لم أطلب منها المساعدة!
فانها جلست أمام الآلة
وقتاً قصيراً وقد تضعف
قواها في أية دقيقة! لكنني
ليستين بي!!

حاضر!!
شيء لا يصدق!
"سوبرمان"
ليستين بي!!



سأسرع لأساعد
"شمسون" و"أطلس"
وأنت ساعدي هرقل!
إنه يرفع سفينة
محملة بالكنوز من
قاع البحر!!



إذا حصل ذلك
أثناء قيامهم
بمهمة تكون
النتيجة كارثة!
كيف أقدر أن
أقدم مساعدتي؟

دعني أعمل
مكانك ...
سأشرح لك
الأمور فيما بعد
يا أطلس!



وبعد ثوانٍ ...

لو استعملتم الآلات لرفع
هذا البناء لاستغرق ذلك أسابيع!
أما بمساعدته فسيستطيع العمل
في ساعات!!



وأثناء ذلك في حديقة حيوانات "مور" حيث كانت
"رندا" تبحث عن موضوع لقصة ...

النجدة النجدة!!
هربت هذه الحيوانات
المفترسة من أقفاصها!
هذه فرصة تتيح
لي استعمال قواي
الخارقة!!



ابتعدي أيتها الأنسة!!
لن تنفعلك عباراتك
اللطيفة ... هذا هو
الشيء الوحيد الذي
يهددها!!
لا! لا تطلق
النار
عليها!!



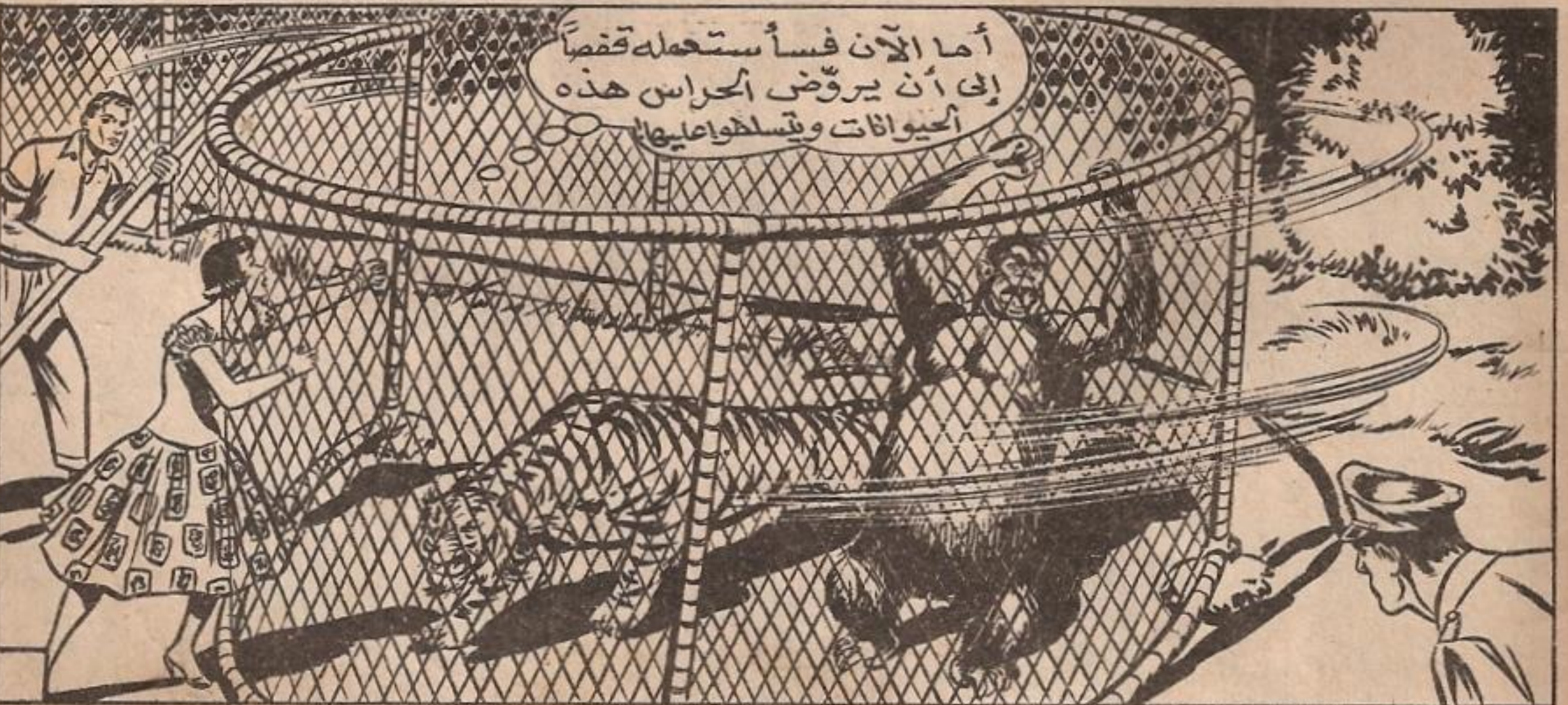
أستطيع أن
أصلح هذا الحاجز
فيما بعد!



إنني أقدر أن
أغلب عليها
بسهولة!!
ماذا؟ ياه!!
حاضر... إفعلي
كما تشائين!



أما الآن فسأستعمله قفصاً
إلى أن يروض الحراس هذه
الحيوانات ويتسلطوا عليها!





قد يكون في
الأمريجة ...
ربما ساعدك
سوبرمان !!
ليس إقناعك
أمرًا سهلاً ...
أبدت رغبتك
منذ قليل في
التخلص من هذه
الخزانة الحديدية
القديمة الفارغة.



طبعًا!! يجب أن
يكون عندك برهان
قبل أن ... يا إلهي!!
أنزليني!!
يا وهيب!!
هل هذا برهان
كاف؟



هل تريد
براهين
أخرى؟
كلا!! لئلا
تخطئي
الإدارة كلها!!
الأفضل أن
أستقضي أمر
الأستاذ "حكيم"
وآلته متخذًا شخصي
"سوبرمان"!!



... على كل
إن منظرها
بشع! قد
يقنعك
هذا الآن!!
ياه!! أوقفوا
الطبع واتركوا الصفحة
الأولى لمقالة
"رندا"!!



لكن ... ما هذا القرد الميت
وعلى كفيه نجقان؟ آه ...
فهمت الآن سبب
خروج الأستاذ بسرعة!
أظنه توقع خطرًا!
الأفضل أن أسرع!!



لكن حين وصل "الرجل الفولاذي"
إلى منزل الأستاذ "حكيم" ...
إختفت الآلة ... وأغلب
ثيابه! غادر المكان
بسرعة ... لماذا
يا ترى؟





أظنهم مخلصين
فيما قالوه عن
استعمال قواهم
لعمل الخير! لكن قد
يكتشف غيرهم
السر ويستعمل قوته
للاجرام... يجب أن
أتحقق بهم سراً!!

يجب أن نعمل
لنعيش! وبما أن
العرض قد انتهى
سنؤسس شركة
ندعوها "شركة
القوة الموحدة"
لنؤجّر قوانا!!



ما هذه العلامة
على كفه؟ وعلى
كف كل منهم نجمة
مماثلة! لا شك
في أن لها علاقة
بقوتهم!

لكن هين ألقى "سوبرمان" أسئلة
على الرجال الثلاثة...

آسف يا سوبرمان...
لا نقدر أن نخبرك
كيف اكتسبنا قوتنا
الخارقة... لكن
إلمئنا سنستعملها
لعمل الخير!!



... أن أسلمك
مدخول ليلة
العرض! إنه مبلغ
كبير!!

أنا الأستاذ حكيم...
لقد قال لك
الأبطال الثلاثة...

رافقه
الوظ
الحسن
"رندا" ...
فبعد
برهة...



وبينما كان الرجل الفولاذي "ينفذ خطته"
قامت "رندا" بحملة استعلامات على حدة...

بما أن "سوبرمان" لم يحصل على أي
اعتراف منهم قد أجد أنا عند مدير
المسرح معلومات تنير سبيلي!!



ما هذه الآلة الغريبة؟ وعلى
كف هذا القرد علامة النجمة
أيضاً!!



لا شك في أن الأستاذ حكيم
يعرف سر قوتهم بما أنه يقبض
المبلغ! ما أعظم القصة التي
سأكتيها إذا اكتشفت السر!!



وفجأة ...

النجدة!!
الشرفة
تهوي!

إحدى الدعائم
تتحطم!! هذا عمل
ليستدعي سوبرمان!



يجب أن
أعرف سر
قوتهم!!

ظاااااااا



إلمنن يا سوبرمان!!
لقد أمتنا عملية
الإنقاذ!!

إذن ... لا حاجة
إليّ ...

لكن
حيث
انطلق
لننقذهم ...

فأمرع "نبيل" إلى خلف
استار وغير بدلته ...

يجب أن
أسرع ... فالدعامة
المتداعية لن
تتحمل ثقل
الناس عليها!

... ثم قوم بتصليلات
موقتة حتى يصلح
العمال الشرفة نهائياً!!



هذا الدرابزين النحاسي
سيبقى الشرفة في مكانها
إلى أن تصلح نهائياً ...
والآن بما أن الخطر
قد زال سأكتشف من
هم هؤلاء الرجال
الأقوياء وكيف حصلوا
على هذه القوة
العظيمة!!



قام بعض الممثلين بأعمال مذهبة على أحد مساح
"مور" فأمر محرران ليثا هذاهم ويكتب مقالة عنهم ...

ولما ابتدأ العرض ...



هذه قطعة
رصاص تزن ثلاثة
أطنان !!

نعم إنها حقاً
من الرصاص ...
أرى ذلك بأشعة
نظري !!

قد تكون هذه
حيلة يا زندا ...
سنرى ... !

إنني استنتج مما
سمعت يا تبيل
أن هؤلاء الرجال
يملكون قوى خارقة
تكاد تكون مثل قوى
سوبرمان !

أقوى رجال
العالم



سنضغط قليلاً
فنحفر حفراً !!

مستحيل ...
لا يقدر أحد غيري
أن يفعل هذا ... !



فظهر حائد رحلان من طرفي المسرح و...

نستطيع أن نرفع
هذه القطعة !

لكن ليس فيها
ما نمسكها به ...
سند تير الأمر !!



أحملا القطعة
يا رفيقي ...
سأرى إذا كنت
أقدر أن أدفعها
من بين أياديكما !

أطلس ... وهرقل ...
والآن نشمشون ... وقوة
كل منهم تعادل قوة البطل
التاريخي الذي يحمل اسمه
هذا ... مستحيل !!



ليس هناك
مغنطيس أو
آلة أخرى ..
كيف استطاعا
على ذلك ؟



سوبرمان

البطل الجبار

عرف العالم عددًا من الأبطال
الأقوياء غير أن سوبرمان
فاقمهم جميعًا إلى أن قابل
يومًا

الرجال الفولاذيين
الشدقة





الحمد لله لأنني
أوقفتكم! فأنتم
نقصد أن
نهاجمكم! استمع
رفاقك إلى هنا...
سأصلح مركبكم الفضائي
المحطم!!

تكن تلك الأسلحة
كانت غريبة ولم تقدر
أن نصيب أحداً بها!
ولما ابتدأتم تحاربونا
فكرنا في استعمال أسلحتنا
الخارقة!



يجب أن نصدهم بأيّة طريقة!!
لنلبس هذه الثياب ونستعمل
هذه الأسلحة فيظنوا أننا من
جيوش الأعداء!!

نهم هجوم!! ومن المؤكد
أنهم يهاجموننا بما أن
ليس على الجزيرة أحد غيرنا!



وبعد ذلك حين انطلق الصاروخ حاملاً الغبار والكرين...

إنهم سالمون الآن...
لكن "رندا" و "نديم"
لا يزالان مربوطين إلى
الصخر!! سأأخذ شخصية
"بيل" وأطلق سراحهما!!



وفي الفضاء بعد أن وجد المركب...

إذا حطمت هذه النيازك ومنجتها
تكونت مادة ذاتية تكفي لإصلاح
مركبهم!! ثم أتركه إلى
فوهة البركان وأما
"الكالورين" ليستطيعوا أن
ينطلقوا فيه!!



فهمت الآن...
أنتم تهزأون مني،
وتنسبان إليّ أعمالاً
جيرة خارقة...
ما أسخف قصصكم!



ولما أخذ "نديم" يترجم له...
تعني أنني قاومت مدافع
العدو وحملت القنابل بيدي
العاريتين؟
نعم يا بيل!!



ولما عاد "سورمان" بشخصية "بيل" وأطلق سراح صديقيه
نظراً للنسيان!
أين أنا؟
ماذا كنت أفعل؟
أشعر بـ "وار"
وضعف!
إذن فقدت القوى الخارقة
الموقرة التي أكسبتك إياها
الحسناء الجيرة "ولا تتذكر
كل ما حصل؟ قمت بأعمال
جيرة يا بيل على مرأى منا
جميعاً!!



الحمد لله !! هذا غاز الحياة ! لوبقينا نتنفس هواء الأرض السام لهلكنا كلنا !!

حيرني أمركم لأنكم لبستم أقنعة واقية بالرغم من عدم وجود أي غاز ...



... ولما تفحصت ثيابكم بأشعة نظري رأيت فيها أنا بييب الكلورين ... فعلمت أنكم من كوكب آخر! وحين ابتدأتم تسعلون ، عندها سقطت الأقنعة عن وجوهكم ، وأخذت قواكم تضعف تأكدت من صواب نظريتي !!

نعم جئنا من كوكب زحور البعيد الذي استعمره أسلافنا منذ زمن طويل أو كان أسلافنا يتنفسون الاوكسجين مثل سكان الأرض!

« لكن انفجارات بركانية أدخلت كيات صغيرة من "الكلورين" إلى جونا ! »

« واستمر تغير جونا على هذه الحالة حتى تقورنا الحياة في جو "الكلورين" فأصبح الأوكسجين سميما ! »



هذا أول مراكبتنا الفضائية ... سنزور به كواكب كثيرة !

نحن ركابه لا يستطيعون أن يعيشوا إلا على كواكب يملأ جوها "الكلورين" !!



كمية "الكلورين" تزداد سنة بعد سنة !!

نحن نعلم أن الكلورين كان يزداد تدريجياً فقد اعتدنا عليه !!

« ولما لقيطنا على هذه الجزيرة المرجوة وجدنا ... »

« مركبتنا فجأة ... »



هذه أعتدة حربية وثياب كان يستعملها الجنود على هذا الكوكب أثناء الحرب !! لكن ليس هنا "كلورين" ... وسنهلك بدونها !!



يجب أن نغادر مركبتنا ونهبط إلى الكوكب الذي نراه تحتنا بواسطة الصواريخ اليدوية !! ألبسوا الأقنعة والأنا بييب التي تحمل "الكلورين" !! لكن لنحترس !! فقد شاهدنا مناظر الأرض على شاشاتنا المصورة وعلمنا أن حاميتها رجلاً يدعى سوبرمان !!

فأمر سوبرمان "إلى بركان لكاه على بعد أميال..."



تصامًا كما ظننت!! لقد بدأوا يسعلون حالما سقطت الأقنعة الواقية عن وجوههم!! يجب أن أعمل بسرعة قبل أن يستعملوا أسلحتهم المخارقة!! لا يقدرون أن يؤذوني لكنهم سوف يهددون العالم كله بها!!





هبط نبيل
وصدّ اللهب
بيده !!
يا ربنا ؟
ألم أقل لكم
أن تعودوا
إلى السفن
نفسه !! فأنت تعتبر
نفسك بطلاً جباراً
لأنك اكتسبت قوى
خارقة موقته !!
سند هب ولن تستطيع
أن تمنعنا !



لكن حين ارتفعت ألسنة النار ...



... وأربطكما به هنا
حتى نهاية الحرب ...
وإلى اللقاء !!
يا نبيل ... لو أكسبتي الحساء
الجبارة قوى خارقة لما عاملتك
هكذا !!
لا يجوز أن تعاملنا
بهذه الطريقة



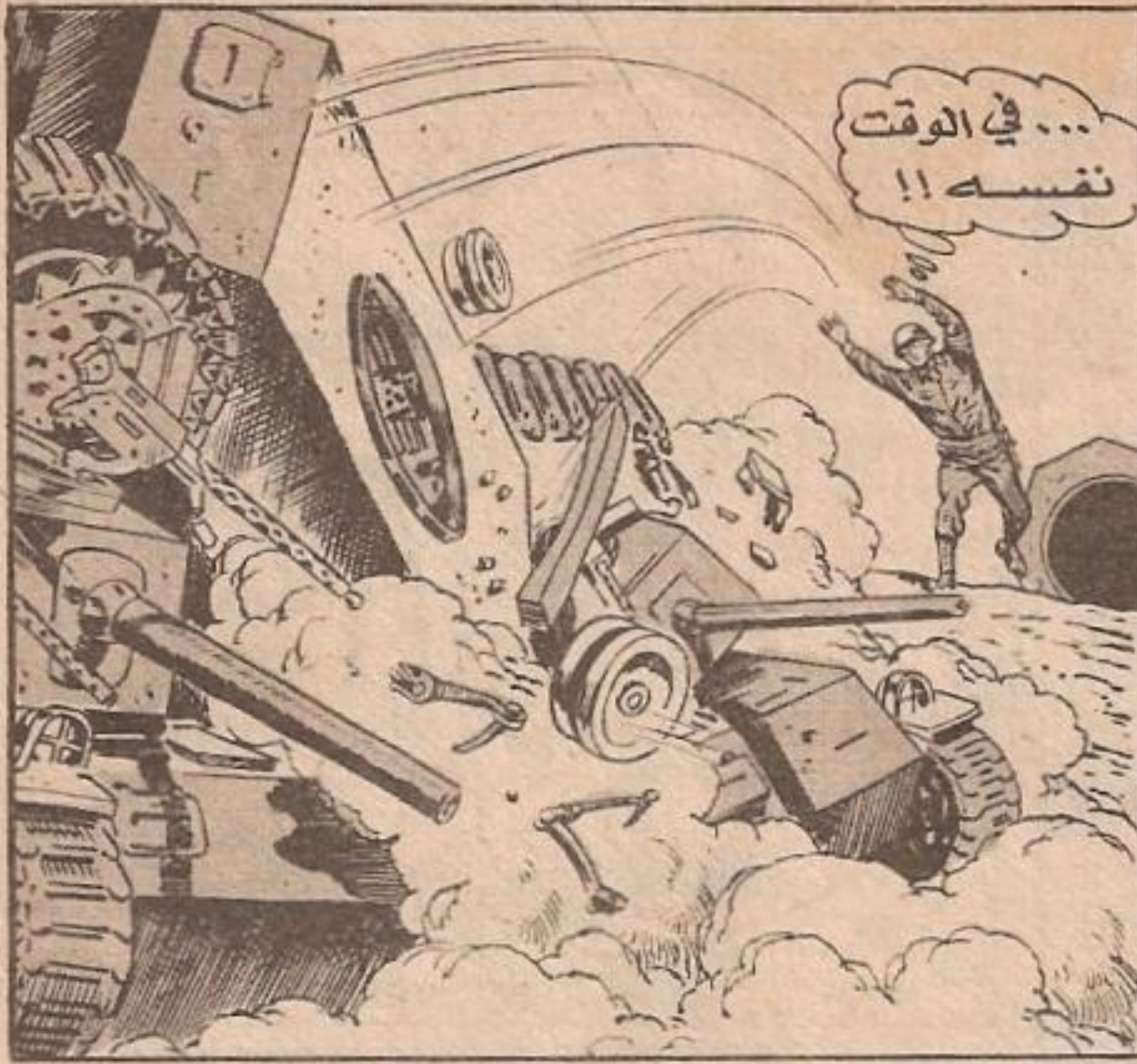
سألقنهما درساً ...
صحيح ؟ إذن
سأعط هذا
الأنبوب المعدني ...

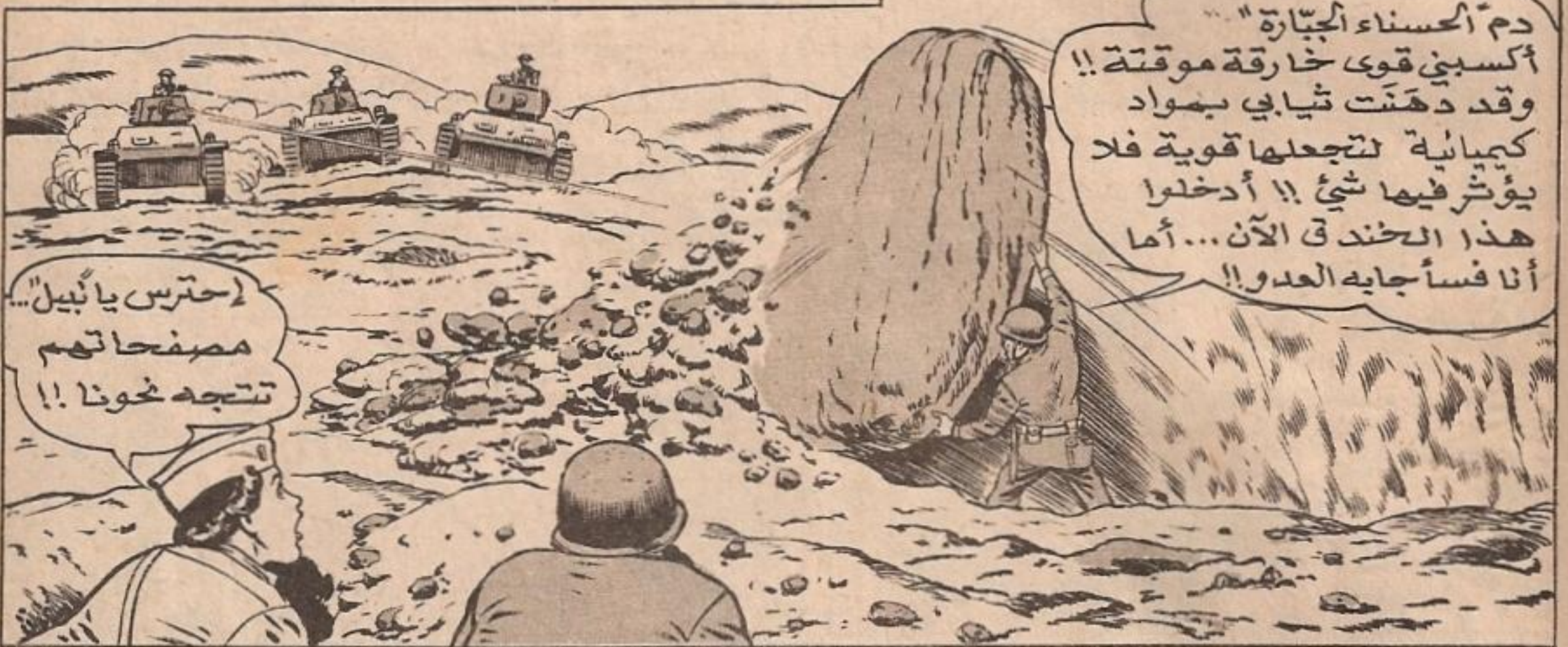


ثم طار الرجل الفولاذي
متجراً نحو العدو ...
... سأرى إذا كانت شكوكي
في محلها !! ولذلك
سأحرق أربطة أقمعتهم
بحرارة نظري !!



إن الجنود يلبسون
أقنعة واقية غريبة !
فالرماس فيها صدّ
أشعة نظري ... لكنني
متحير في أمرهم !
سأأخذ
شخصية
"سوبرمان"
أولاً ...





فاستدعى "نبيل" صديقاً رقيقاً !!

تعال في الحال أيتها الحساء الجبارة !!



مأستدعي الحساء الجبارة
بالتكلم من البطن !! لن
يسمعوني !! وقد وضعت
خطة تقدر بها أن تخرجني
من هذه الفورطة !!

ضغطت بقوة على رمل بني
فحوّلتته إلى سائل...
وسأصبح به خيوط بدلتني
الجبارة ليصبح لونها مثل
لون بدلتني الخارجية !
لكن ماهو التفسير لكوني
نجوت من القنبلة ؟



وبعد الفحص توجهت الحساء الجبارة نحو الزخري...



جرح "نبيل" يا رندا ! أنا بحاجة
إلى بعض آلاتك الطبية لأعطي
دماً من دمي ! وأستطيع أن
أفتح عرقي بأظفاري !!

خذني
مايلز هك !

ثم بعد قليل...



"الحساء الجبارة" !!
يظهر أنها رأت "نبيل"
جريحاً بينما كانت تطير
وهي تفحص الجرح !!

وداهى الجميع حينما لهدوا الحساء الجبارة تنطلق طائرة !!



لقد غادرت المكان... وقالت
أنها مكلفة بمهمة في
"كندور" وأن "نبيل"
سيقوم مقامها هنا !!
لكن ماذا يستطيع "نبيل"
أن يفعل ؟

الدم أجديد أنعش
نبيل... ما الذي
يفعله ؟

وبينما كانت الجبارة تنظاها رجعاً لـ "نبيل"...



أنا أطيع تعليماتك
لكنني متخوفة !
أرجو أن تنجح
خطتك !!

صنعي رباطاً حول
ذراعي فلا يعرف
أحد أنها لم تصيب
بأذى وانك لم
تنقاي إلى دماً !!



يا إلهي!! أكاد
لا أصدق عيني!!
نبيل فوزي الخجول
يتطوع للقيام
بمهمة خطيرة?
أظنه فعل ذلك
لأننا كثيرًا ما جرحنا
شعوره باعتبارنا
أيام جبانًا فأحب
أن يظهر على عكس
ذلك تمامًا!



يجب أن يذهب إليهم أحدهم
حاملًا إليهم علمًا أبيض،
ويشرح لهم أن الجنود أن الحرب
قد انتهت!!

أنا الوحيد
الذي يقدر أن يفعل
هذا لأن جسمي لا يقهر!
يجب أن أقوم بهذه المهمة

أنا أظن
لذلك!!



رغم تلك اللحظة...

أصابت ذراعي
قطعة من قنبلة
متفجرة!!



الجنود مستمرون في
إطلاق النار كأنهم لم
يفهموا معنى العلم
الأبيض... علم الهدنة.
وأرى على وجوه البعض
منهم أقنعة
واقية من
الغازات!



أحدثت القنبلة فجوة
كبيرة سقطت فيها...
والموقف خرج جدًا!! فإذا
خرجت سليمًا سوف
يعرف الجميع أنني
سوبرمان! لقد تمزقت
بدلتي الخارجية فظهرت
بدلة سوبرمان تحتها!!



ورأى الجميع...

سقطت قنبلة قرب
"نبيل" واختفى
عن نظري!!

آه... أرجو ألا
يكون قدمات!!



ولما اقتربوا من الجزيرة المقصودة ...

أنا "طاهر" انتبهوا ...
هذه هي الجزيرة المهجورة التي
سنغزوها!! أعد رجائي قنابل
مقلدة سوف تنفجر حولنا حين
نهجم!



كل يعرف مكانه والعمل المطلوب
منه!! سنهجم على الجزيرة بعد
إطلاق النار بعشر دقائق!

أشعر كائنني بالفعل
ممرضة في حرب
حقيقية ... ووهيب!
واقف لأنه ضابط
حقيقي!



فأطلقت المدافع معلنة ابتداء قصف الجزيرة بالقنابل ...

مع أننا نعلم
أن الجزيرة مهجورة
سوف نستعمل
قنابل فارغة!!

لتدخل فرقة الهجوم
إلى المراكب التي ستقلها
إلى اليابسة!



أسرعوا!! يجب أن
تصلوا بعد دقيقتين! المدافع الكبيرة ...

الآن فهمت كيف
كان شعور الجنود
أثناء الحرب
العالمية!!



وبماتت المدافع تقصف الجزيرة وصلت فرقة الهجوم إلى اليابسة ... إنك على حق!

إن قنابل العدو
تسقط قريبة جداً
منّا يا نبيل!

يا إلهي!! أرى بنظري الخارق
أنها قنابل حقيقية
تطلق علينا من الجزيرة!!



وبعد أن غير بدلته دخل الإدارة بشخصية
الحرر "نبيل فوزي" ...

سأدخل مكاتب
المحررين لأعرف
السبب !



عاد "أوبرمان" يومًا إلى "مور" بعد القيام بمهمة ...
ماذا جرى؟

أرى بأشعة نظري كل
موظفي الكوكب
مضطربين جدًا !!!



فوجد زملاءه فرحين جدًا ...

فالسيد "طاهر"
المخرج السينمائي وزع
علينا وعلى "وهيب" أدوارًا
صغيرة ... ليتك لم
تصل متأخرًا اليوم !

تصور يا "نبيل"، أنا
و"نديم" سنمثل في
فيلم عظيم
يدعى "الغزو" ...

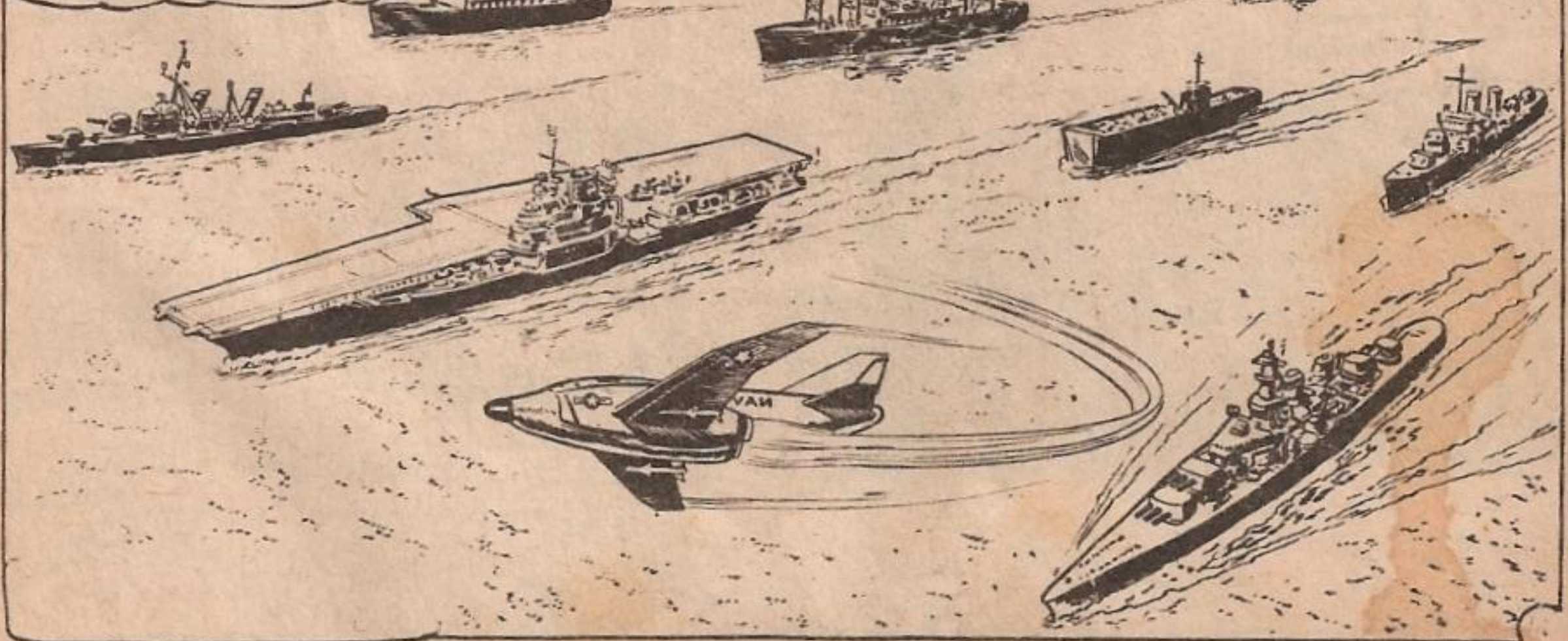


أقدر أن أعطي "نبيل"
دور المواطن الخجول
الذي أظهر جبنه
عندما صار
جنديًا !

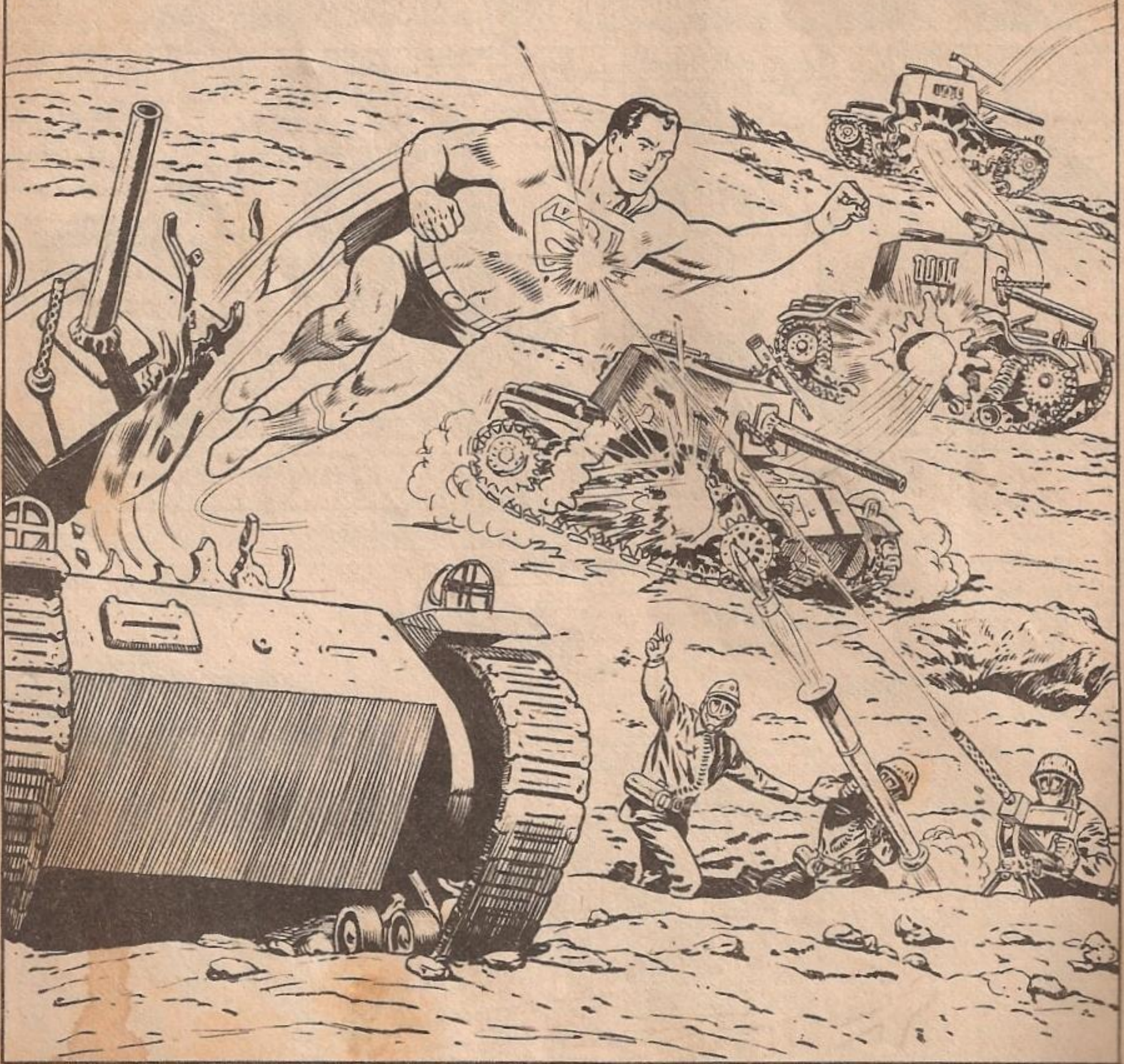


ماليت أن انطلق أسطول في المحيط
الهادئ ...

تصور يا "نبيل" أن وزارة الدفاع
وضعت سفنًا وغواصات
وطائرات تحت تصرف السيد
"طاهر" ليدو الفيلم وكأنه
موقعة حربية حقيقية !

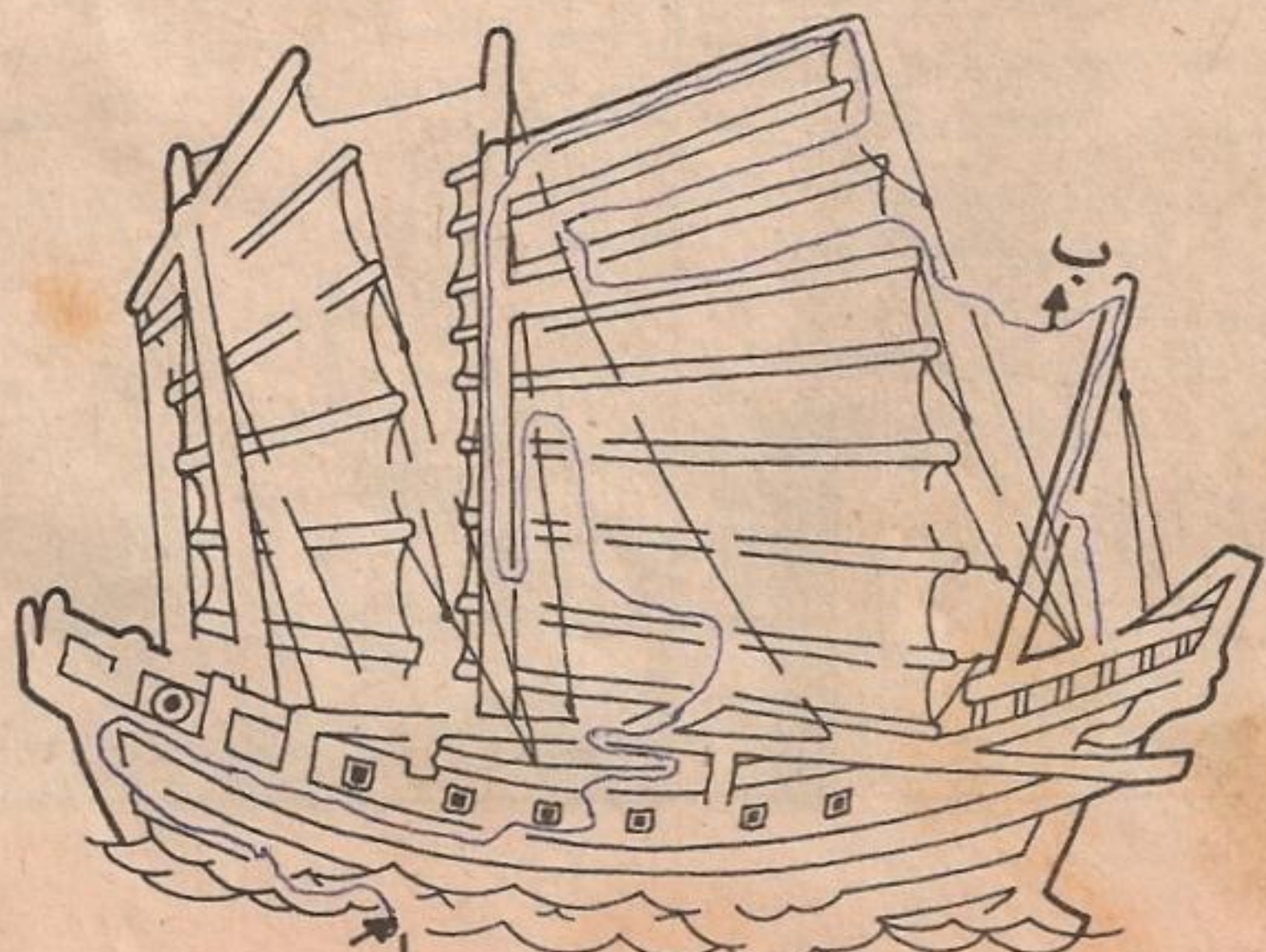


لقد قرأتم قصص "سوبرمان" ورأيتم كيف حارب
 عدوَّيه "فخري" و"صباح" وكيف كافح الاجرام
 والمجرمين على كواكب مختلفة في الفضاء
 البعيد. أما اليوم فستقرأون لأول مرة كيف قام
 الرجل القوي "ذي" وحده بعمل جيش كامل في قصة
"سوبرمان في الحرب"





إنقل بين أرباب في أسرع وقت ممكن





لكن بعد ثوانى ...
هل يشك أحد
منكم بشخصية
نديم؟

لقد ... لقد استعدت
شكاي الطبيعى ... مع أن
المفروض هو أن احتفظ
بشكل أهل المشتري أسبوعاً
كاملاً ولم يمر سوى أربعة أيام
كل هذا ليخبرني !!



فأذهله لهذا الدراما نديم كما أذهله تصرف صديقه
سوبرمان ...

نقدر أن نعرف حالاً
إذا كان ما يقوله
فاضل حقيقة !!

أنت صديقاً ...
كيف يمكن أن
تصرف معي هكذا؟



كنت تعرف
أنني أصبحت
أحد أهل ذلك
الكوكب؟

طبعاً! حين أخبرني أين
يوجد الدكتور فهمي ...
نظرت إلى ماتحت رباطك
بأشعة نظري! كنت قد رأيت
أهل المشتري من قبل وأعرف أنهم
يقراون الأفكار!!



ثم حين انطلقت نديم عائداً إلى بيته حاملاً جائزته
ورفقة صديقه سوبرمان ...

لما كان المفروض أن احتفظ
بشكل أهل المشتري أسبوعاً
كاملاً خفت أن يفضح
فاضل أمري بنزع الرباط
عن وجهي ...

الأسبوع على كوكب
المشتري أربعة أيام
فقط! ولما كنت أعرف
ذلك نزعتم الرباط
لأدافع عنك!!



أرجو أن تعبر عن شكرك
بطريقة حسنة ... اقرأ
من فضلك أفكار سوبرمان
الآن واخبرني إذا كان
هو فعلاً نبيل
فوزي!!

أهنيك يا نديم على
الفوز بالجائزة!!
فقد علمنا بعد أن راقبناك
أننا نستطيع أن نهاجر
إلى كوكب آخر حيث نجو
ليشبه جو الأرض!!



إذن أنت تعلم أنني قرأت أفكار
نبيل فوزي حين كان يقول في
نفسه: أنا سوبرمان! إذا
أنكرت أقدر أن أطلب من
صاحبي من المشتري الدليل على
صحة ذلك!

جذب
يا نديم
إذا
أحببت!



الآن سأ تفحص أهر الدكتور
فهمي... فهذه القصة
إذا كانت حقيقية
تساعدك على الفوز
بجائزة صحافي السنة!!



كل ما أستطيع قوله
هو أن "نبيل فوزي"
جعلني أكتشف ذلك!
يكن اطمئن يا صديقي
سأ بقي شرك دهنًا!!

صحيح؟ وما
الذي جعلك تظن
أنني "نبيل فوزي"؟



لكن خرج "فاضل" من حمام آخر حيث كان يستحم هو أيضًا...

يدعي هذا
المخلوق العجيب أنه
"نديم"... لكنني أقدر أن
أحصل على الجائزة إذا أعلنت
أنا الخبر في الوقت الملائم!!

حين ينتشر خبر
العثور على "فهمي"
سيقتراح الجميع منح
"نديم" جائزة "صحافي السنة!!"



وبعد ذلك عاد "نديم" إلى المكتب ليكتب
قصة الدكتور "فهمي" مقدمات...

سيغتاز "فاضل" حين أربح بفضل
هذه القصة جائزة صحافي السنة...
أف... هذا الرباط حول وجهي يكاد
سرحقني من الحر... وبما أن الموظفين جميعهم
قد غادروا الإدارة سأنزعه
واسأهم لا نتعش!!



وفي المساء التالي في الحفلة التي أقيمت رالي
أعلن فيرلا رسم الفائز بالجائزة...

لقد تفحصنا كل القصص
ثم قررنا اعتبار
"نديم" صحافي
السنة...

توقفوا...
ليس هذا نديم!
إخلعوا الرباط عن
وجهه ترون مخلوقًا
عجيبًا بشعًا!!



وفي الصباح التالي فوق غابات افرقية...

إذن أنا مدين بحياتي إلى
المحرر "نديم"؟ لا شك
في أنه علم كل شيء من
ذلك الرجل!!

لا أظنه أطلع
على الأمر بطريقة
عادية يا دكتور
فهمي!!





فأستدعيته "نديم" "سوبرمان" حواء بساعته
وحاول أن يبقى اللص في مكانه...

أنا؟ أنا؟ أنا؟
قاري أفكار
عاطل عن العمل
أمرن قدرتي
على قراءة
الأفكار لا تسلي!

هل أنت شرطي؟ أم
جاسوس؟ تكلم وإلا
حوّلتك إلى مومياء حقيقية!



يظهر أن هذا
هو رئيس العصبة
التي سرقت المصنف
والذي تبحث
عنه الشرطة
في كل أنحاء
المدينة!!

كيف
عرفت كل
هذا؟ ومن
أنت؟

مصرف
مور الوطني

هناك



ولما طار "سوبرمان" بالاصط إلى السجن...

تكن كيف عرفني ذلك الفتى؟ أنا أيضاً
لقد غيرت لون شعري
وملامح وجهي بحيث لو رأيتني
أفها نفسها لما عرفتني!

أنا أيضاً
أود لو عرفت
طريقته!! بعض
الحكايات نديم غريبة
لدرجة تشبه
الخيال!!



وأنا أريد أن أظل
حرّاً طليقاً... الويل
لن يكتشف حقيقتي!!

آسف... لكنني لن أسمح
لمجرم مثلك أن يظل
حرّاً طليقاً!!



وكان "سوبرمان" أثناء ذلك قد عاد وحل في مكتبه "كنيل فوري"...

ماذا؟ هل
كشفت لي مقدرتي
على قراءة الأفكار
شخصية
"سوبرمان"؟

أنا "كنيل
فوري" وأنا
أيضاً "سوبرمان"!!



وكل هذا أدهش أيضاً المحررين "فاضل"
و"ريدا"...

كل ما تقوم به سهل لأن
"سوبرمان" يساعدك!! فإذا
كنت فعلاً قديراً اكتب قصة
عن شخصية "سوبرمان"!!

الغيرة تجعل
"فاضل" يحاول أن
يخرج "نديم" لكن كيف
يعرف "نديم" كل هذه
الحكايات المدهشة؟

وفي اليوم التالي بعد ان استقبلت "نديم" وغيره
من المجرمين بعض نجوم السينما...

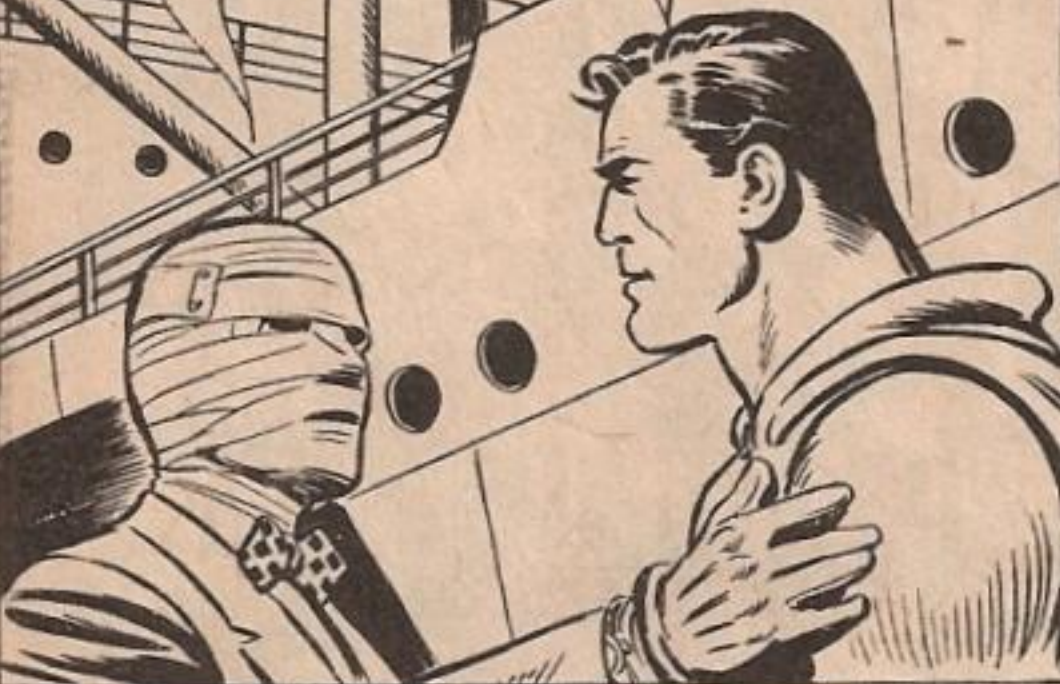
أقدر بسهولة أن أقرأ أفكار
مشاهير الناس القادحين من
بلاد أخرى قبل إجراء مقابلة
معه... لكن أفكار هذا
الرجل الذي يتقدمني شريرة!
الأفضل أن أستدعي
سوبرمان!!



لكن كيف علمت أن كمية من
الديناميت وضعت تحت
حائط السجن وستفجر في
الساعة الثامنة مساءً؟

وكانت أجاب "سوبرمان" إشارة الساعة...

يجب أن تصدقني
يا سوبرمان!!



لولم يقرأ "نديم" الأفكار
لما عرف ذلك!! على كل
سأوجه إلى السجن...
بعد أن أنهي عملاً
هاماً!!



وبعد قليل انطلق الرجل الفولاذي إلى السجن...

الساعة الآن الثامنة
تماماً وأرى بنظري
الحضارة ديناميت
تحت الحائط على
وشك الانفجار!!



فصد "سوبرمان" الانفجار بجسمه الذي لا يقر...



آه! وصلت في الوقت المناسب!
إذا ضغطت على القوة
المتفجرة بقوة الخارقة
تتحول إلى حرارة تلحم
الشقوق في الحائط... لكن
كيف علمت نديم بهذا؟

وأثناء هذا الوقت كان "نديم" يقرأ أفكار أخرى...

لا تبذرنقودك
على هذا الحلق
يا سيدي!! إن
الآنسة لن
تكتفي إلا
بعقد من
اللؤلؤ!!



جواهر

وأخذ نديم بعد نفسه حالاً لا خبيراً مقدرة الجدية ...



إذا قدرت أن
أخفي شكلي لمدة
أسبوع وأقرأ
الأفكار أستطيع
أن أنال جائزة
الصحافة! وأقدر
أن أقول أنني
مقنع كالنوميا
لأنني خسرت
رهاناً كان هذا
شرطه!!

لمدة أسبوع واحد...
ومع تغير شكلك
أكتسبت قدرة أهل
المشتري على قراءة
الأفكار! هذا شيء
ينفع الصحفي كثيراً!



وبعد قليل في مطعم قريب ...

وأخذ نديم يقرأ أفكار أخرى مثله ...



المتكلم ناقد
سينمائي
شهير... وأعرف
من قراءة
أفكاره من
سيربح
جائزة
السينما
غداً!!

السيد ب.ب.
أفضل ممثل!!

يا إلهي!! إنني
فقدت قدر أن
أقرأ الأفكار!! فقد
اكتشفت أن الخادمة
تود لو استطاعت
أن تضربني لأن
البقا شيش التي
أعطيها أياها
قليلة!



وكان الحر فاضل الجالس إلى مكتبه يستمع إلى الحريه...



منذ سيقني هذا الشاب إلى كتابة قصة
مثيرة أخذت أرجو أن يفشل يوماً!!
لأن ذلك الناقد الشهير وحده
يعرف أسماء الفائزين بهذه الجائزة!
وهو لا يوح بها لأحد!!

ثم في إدارة الكوكبة ...



هل أنت متأكد أن ب.ب.
سيفوز بهذه الجائزة؟ فإن
مواظقتك على ارتداء هذا اللباس
الغريب السخيف، لأنك خسرت
الرهان، تزعزع ثقتي بك!

أنشر الخبر
أيها المدير!!

فنام "نديم" ثم أفاق في الصباح التالي ...



أنا أضيع وقتي مع طارق ... لم يبق إلا أربعة أيام لحفلة "صباحي" السنة! لقد أجد في هذه المدة قصة تجعلني أفوز بالجائزة! لأستحم الآن ثم أذهب إلى المكتب!

لكنه عندما رأى نفسه في المرآة ...



وجهي! ماذا جرى له؟ وجهي لونه أخضر ... و... وعلى رأسي قشور بدل الشعر ... أصبحت مثل الرجل من كوكب المشتري الذي رأيته على الشاشة البارحة ... أكن كيف حصل هذا؟ كان محتلاً!!

ثم خطرت "نديم" فكرة ...



هل كان محتلاً؟ لست متأكداً من أنه "طارق" ... سأدير محررات القناة نفسه لأعلم!

حولناك إلى واحد منا لنعرف إذا كانت أجسامنا تتطبع بسهولة على جو كوكب مهجور يشبه الأرض تماماً! لقد قررنا أن نجري التجربة عليك!!

عمل لطيف جداً!! إذن يجب أن أظهر هكذا!!

وماذا "نديم" يامس محررات آلة التلفزيون حتى ...



إصمتن يا نديم! أظهرت أمس استعدادك لمساعدتنا ثم أظهرت تعليماتي فصنعت بنفسك آلة حولتك إلى واحد من أهل المشتري!





لكن "نديم" فوجئ حين ...

يا نديم! اهل تريد أن تساعدني في إجراء تجربة تعود على سكان كوكبنا بالفائدة؟

نعم أنت يا نديم! لا شك في أن المتكلم هو المحلل طارق متخفياً... سأقبل عرضه!!

هاذان هما الأنبويان... ما هي خطة طارق يا نديم؟



ولما استمرت التعليمات الغريبة أطاع نديم بالنظر الشيعة...

عمل سخيف... لكنني سأقوم به...

... والآن أدخل السلك إلى مصدر الصوت في آلة التلفزيون ثم أمسكه في يدك بوضع دقيقاً...



... وأجعل طارق يظن أنني وجدت شيئاً عظيماً كتحويل المصباح إلى ذهب مثلاً! سأطلب المساعدة من "سوبرمان"!!

لكن بينما كان "نديم" ممكناً بالسلك سمعت صوت التلفزيون واختفت الصورة...

شيء غريب... أن يكون ادخال السلك إلى مصدر الصوت قد أوقف التلفزيون! سأفحص الأمر في الصباح... لأنني الآن أشعر بالتعب!!

سوبرمان

البطل الجبار



اجتار يوماً أحد سكان
كوكب المشتري "نديم"
ليجري عليه تجربة!
وكانت النتيجة أن اكتسب
"نديم" المقدرة على
قراءة الأفكار ... حتى
أفكار "سوبرمان" نفسه
وذلك في قصة:

"نديم" من كوكب المشتري!

وبعد انعدناك لفت نظر "نديم" ...

يا سكان "المشتري" ...
لقد اتصلنا أخيراً
بالأرض! سنتظاهر
بطلب المساعدة للقيام
بتجربتنا ...

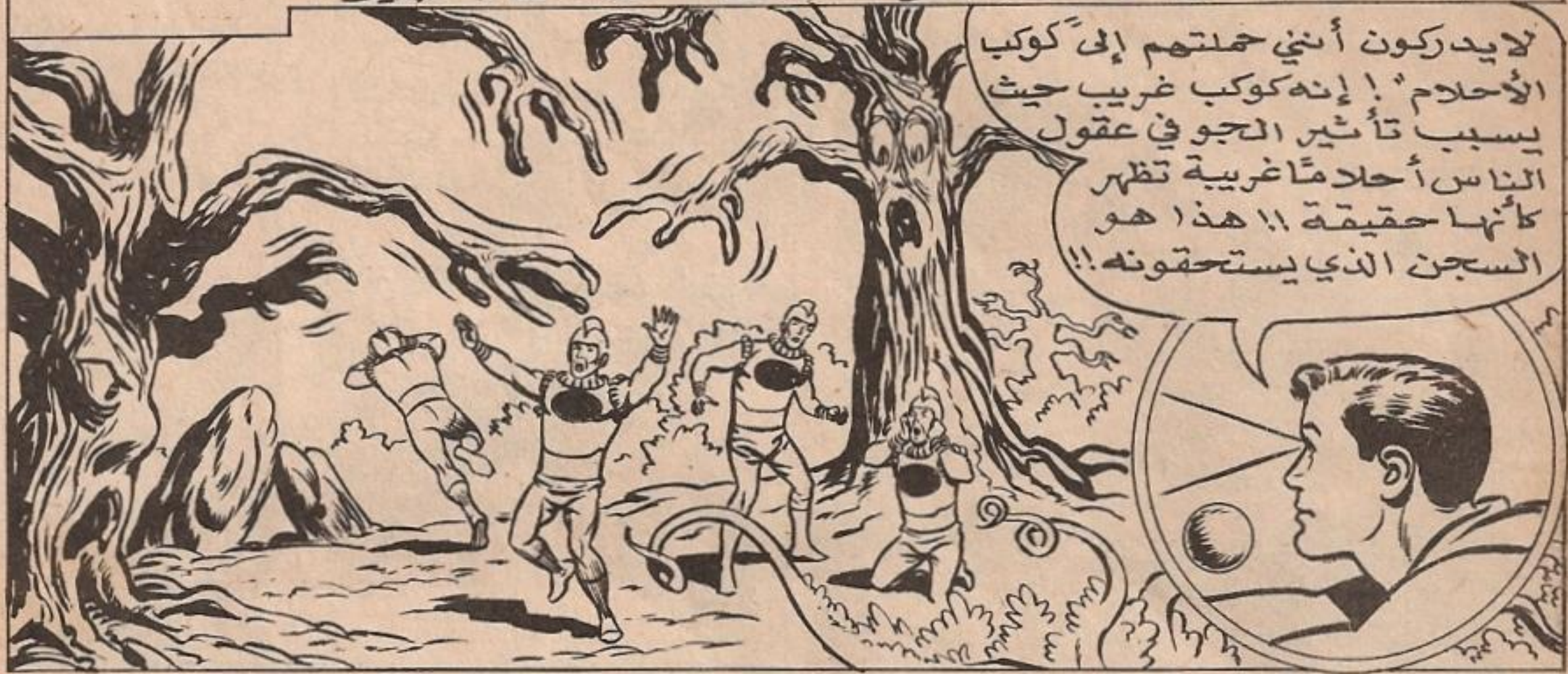
هذا غريب ... لقد
انتقل المشهود إلى
أهل المشتري
بالفعل!!

جلس "نديم" ليلة يثاقله برنامج العالم والتقبل "على شاشة التلفزيون" ...

يظهر أننا
سنتوصل إلى
كوكب "المشتري"!
ما هو شكل سكان
"المشتري" يا ترى?
سأعرف ذلك عندما
تنتهي الاعلانات ...



واخذ الفتي الحياة يراقبه أعداءه بنظرة الخارقة من الفضاء البعيد...



لا يدركون أنني حملتهم إلى كوكب الأحلام! إنه كوكب غريب حيث يسبب تأثير الجو في عقول الناس أحلامًا غريبة تظهر كأنها حقيقة! هذا هو السجن الذي يستحقونه!!

نعم في بيت "شريف فوزي"...



عندما نمت للمرة الأولى كان التاريخ على الروزنامة ٢٣ حزيران! فلو نمت أربع ليالي وحملت في كل ليلة حلمًا لوجب أن يكون تاريخ اليوم ٢٧ حزيران... لكن انظري إلى الروزنامة!

اليوم ٢٤ حزيران!!



أنظري يا ابني! الآلة الدافعة إلى منطقة الاشباح لم تَحْسَب!! فأنت لله الحمد لم تطلق سراح المجرمين ولم ترتكب عملاً واحداً من الأعمال الشريرة التي نسبتها إلى نفسك... نحن كيف عرفت ذلك؟

بفضل روزنامة مطبخك يا أبي! سأشرح لك!!



نعم يا أبي... لقد جعلوني أظن أن كل من أحلامي تحقق! وروزنامتك جعلتني أدرك أن كل الحوادث كانت حلمًا واحدًا بل كابوسًا واحدًا!!! فهو أنك ستبقى هنا معنا...



فقد جعلني "كريبتونيت" حزب الانتقام أحلم أحلامًا متشابهة... الواحد داخل الآخر... لكنها كانت كلها حلمًا واحدًا! ظننت أنني أفقت وحوّلت "وداد" إلى تمثال... وظننت أنني أفقت وأطلقت سراح المجرمين من منطقة الاشباح! فقد كانت تلك الأشياء المخيفة، أي الحلم ثم اليقظة ثم تحقيق الحلم، أجزاء من حلم واحد!

النهاية

وبعد تواني في الفضاء ...



ماذا... ماذا
حصل؟ لا تقدر
أن ندير محركات
مركبتنا!!

إن مركبهم تحت سلطتي ...
أنا أدير محركاته! كانوا قد
وضعوها خطة لرحلة أقوم بها
بكنني بدل ذلك أعددت
أنا لهم رحلة!!



... أنني سأأخذ مركبكم لأن هذا
الكوكب سيصبح سجنكم!! أما عقابكم
فستعرفونه
عما قريب!!

ماذا يعني بذلك؟
إنني أشعر
بالنعاس!

وقاد "بفتي الفوردزي" المركب إلى كوكب غريب ...



لا تستحقون أن
أجيب على أسئلتكم...
بكنني سأخبركم...

كنا نظنك في طريقك
إلى كوكب شمس حمر
أيها الجبار!! ماذا
جري؟ ولِمَ جئت بنا
إلى هنا؟



ثم حين نام أفراد فرقة الانتقام جاءوا أهدماً
غريباً ...



أنا أيضاً حامت بهذا الخطر ...
وها هو يتحقق!!

ياه!! لقد تحولت النباتات حولنا إلى
وحوش... تماماً كما حصل في أحلامي!

ولمّا استيقظوا...
ولمّا استيقظوا...
ولمّا استيقظوا...



نعم يا أمي! وستكون رحلة طويلة جداً ... سأغادر الأرض نهائياً ...

هل تقوم برحلة يا إبنني؟



فأقول عندئذٍ إلى "فتى جيتار" ...
أما في سبيل واحد!! يجب أن أعود
حقاً أبي وأغادر الأرض قبل أن
يتحقق الحلم! لكن
الوداع سيكون مؤلماً جداً!



وفي الفضاء حيث كان أفراد عزيبة لا تتقام يراقبون وداع
الفتى الجيتار على شاشاتهم المصورة ...
تفلبنا على الجيتار أخيراً ...
لقد نجحت حيثنا!!



... بسبب الكريبتونيت!
الأحمر الذي سيرغمني على
تدمير الأرض وكل من
عليها إن لم أنطلق في الحال!
وداعاً يا أمي ... وداعاً
يا أبي!!



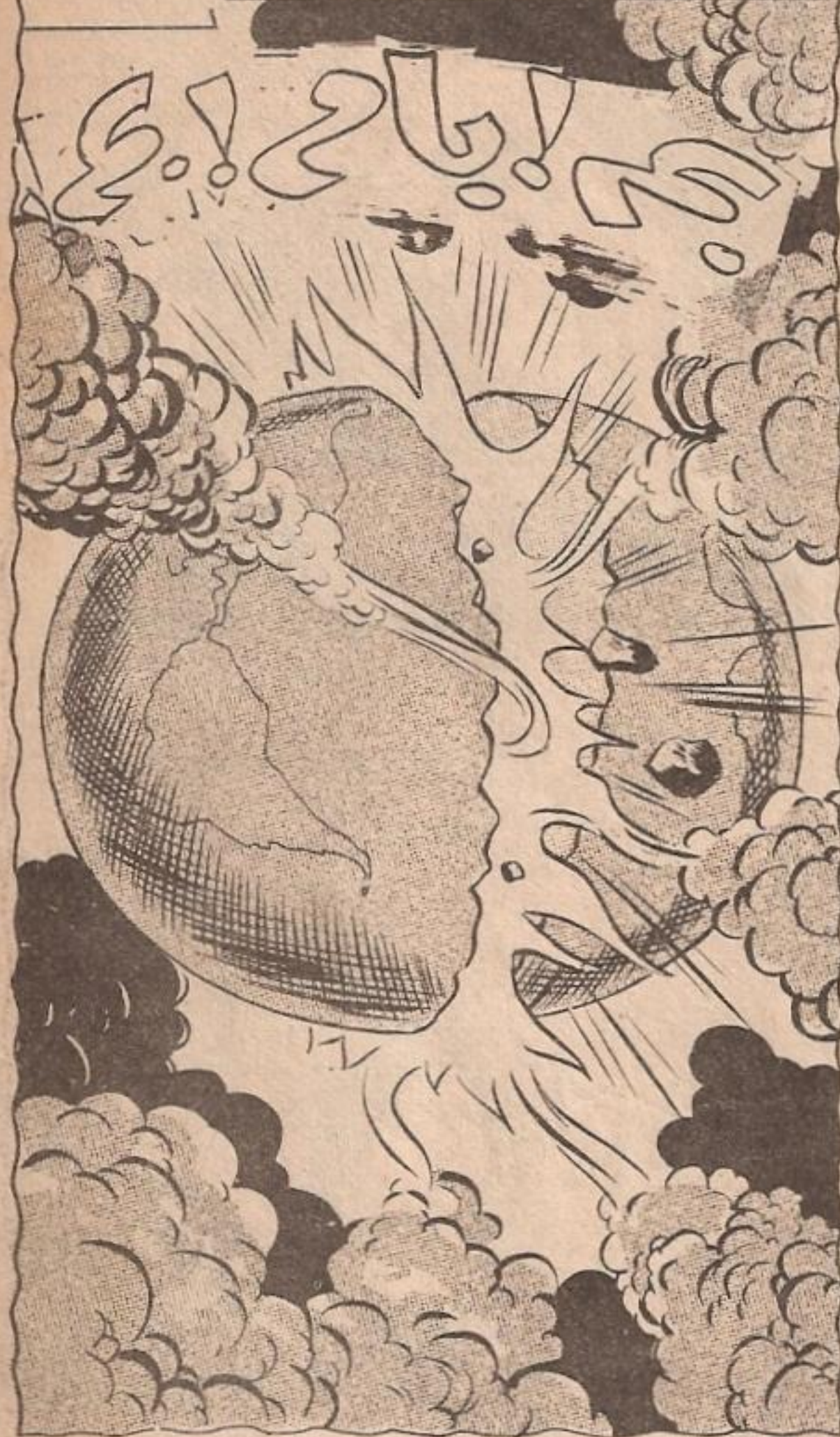
نعم ...
هنا يا إبنني!!
تركت حقيقتك

نحن أحتاج إليها ...
أخرجي الثياب منها
يا أمي ... سأعود
حالا بعد أن أقوم
بفصل هام!!

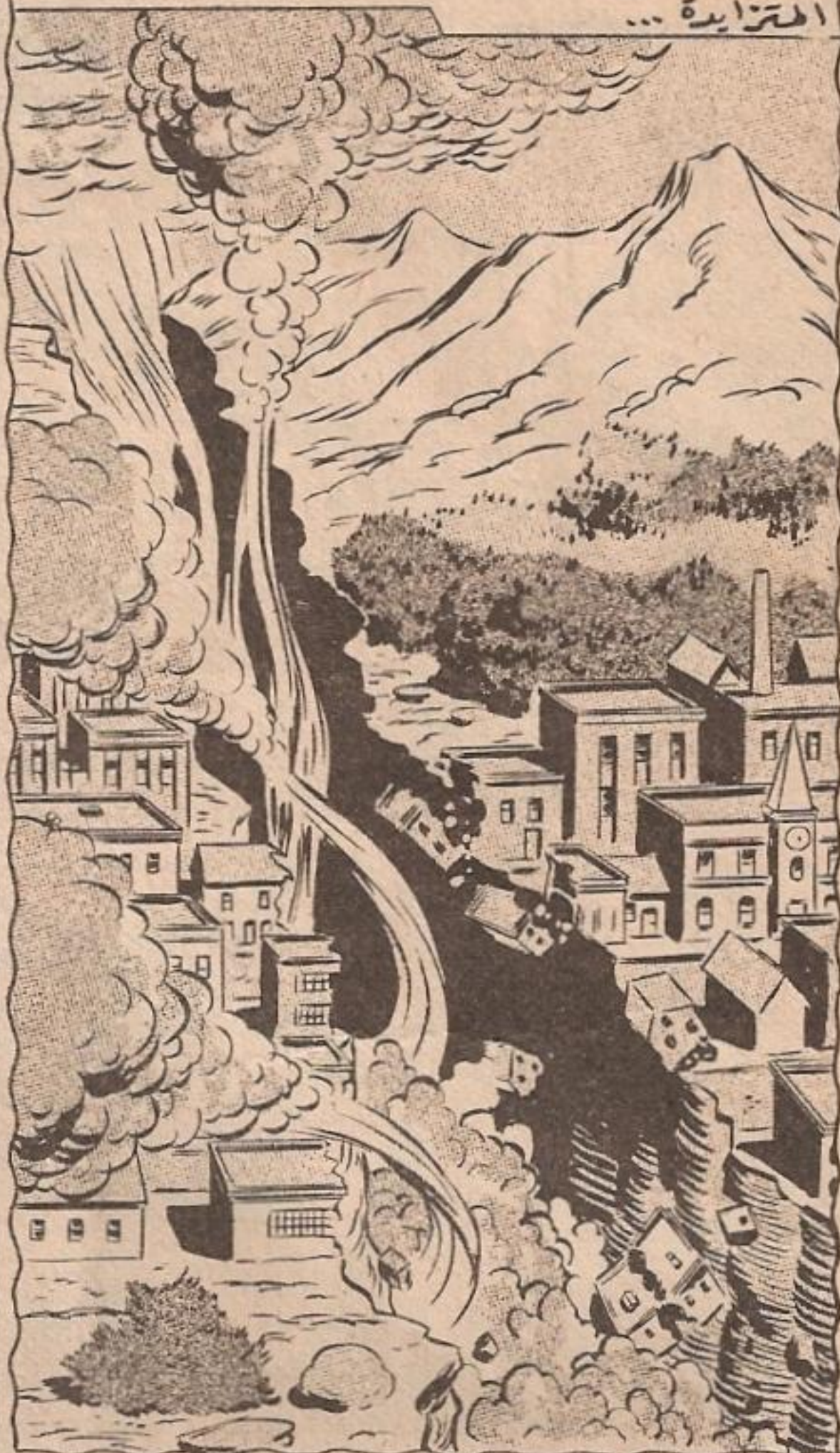


وفي مطبخ آل "شريف" ...
هذا يوم لن ننساه أبداً
يا إبنني ... يوم ٢٤ حزيران (يونيو)
ما ... ماذا قلت؟

... حتى انقسمت الأرض الى قسمين ...



فتمشقت الجبال والدرن بسبب الحرارة
المتزايدة ...



فاستيقظ بيل في فجأة ...

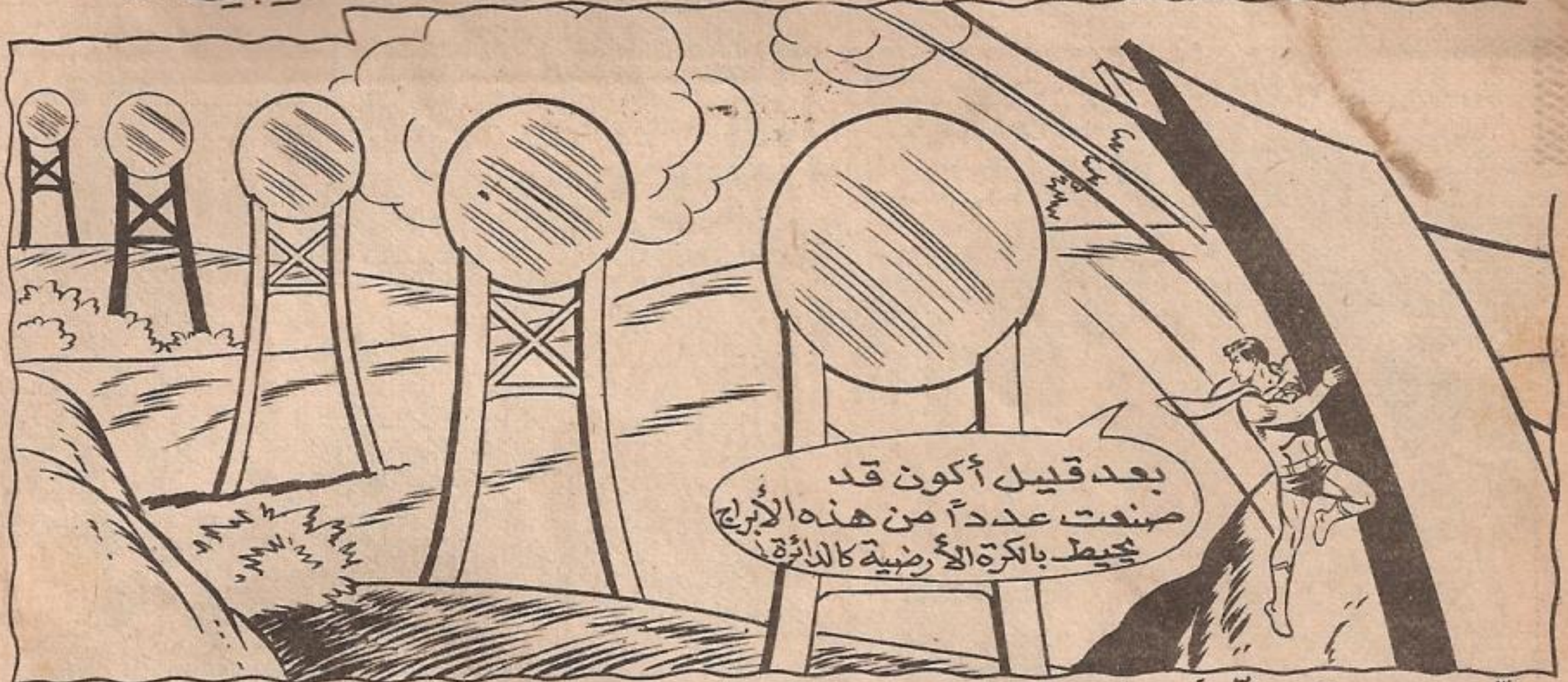


لا لم أدمرها! كان
هذا حلمًا آخر...
وهو أفضل
أحلامي كلها!!
لكنه قد يتحقق
إن لم أفعل
شيئًا لأتجنب
الأمر!!



ماذا فعلت؟ لقد
استخدمت قواي
لأدمر الأرض!!

وقبل آخر الزلزال - كان "الفتى الفولاذي" الشارق قد أكلت تقريباً عمله التخريري ...



ولما انتهت الدائرة ركز الجبار "حرارة نظره على العدسة الأولى التي زادت الحرارة ثم عكسها على التالية وهكذا إلى آخر الأبراج ...



وبعد وقت قصير كان يحيط بالارض حزام من النيران ...



ولما ابتعد الجميع عن الفتى الفولدي عاد حزينا الى بيته...

أعضاء حزب الانتقام؟ وقت آخر أيتها الجبار!!
أظنكم جئتم لتتبعجحون أما الآن فقد جئنا نقول لك
بما فعلتم!! أن تأثير الكريبتونيت الأحمر
لن يزول في ٤٨ ساعة بل
سيبقى نهائيا!!



وكما ازداد إجرامك كلما
زاد كره الناس لك.
فقد رأيت كيف
عاملك رفاقك في
المدرسة! قواك الآن
خطر يهدد الأرض كلها!
أحلامي!!



تم حرام حتماً مزعجاً آخر...

إذن سكان الأرض يكرهوني!!
بعد كل الخدمات التي
قدّمتها لهم! سأنتقم
منهم!! سأدمر كوكبهم
وأطلق إلى مكان آخر!!



تماماً!! لكن قبل ارتكاب
جرائم أخرى ليم لا تنفي
نفسك إلى كوكب
شمسه حمراء حيث تصبح
قواك صادية فلا تقدر
أن تؤذي أحداً؟
شمراء!!



لم يطل الوقت حتى ارتفعت الأبراج بسرعة هائلة...

سأركز فيها هذه
العدسات الكبيرة ذات
المناعة ضد الحرارة!!



سأستخرج أطنانا من المواد
الخام من الجبال وأبني
منها أبراجاً فولاذية
كبيرة و...



فبعد قليل في الصف ...

ها هو الحلم يتحقق
ولا أقدر أن أوقفه!

ماذا تفعل
عند اللوح
يا نبيل؟



من مغامرات
هوبرمان
عندما كان فتى

الجزء الثاني

وداعاً أيتها الأرض



لا أقدر أن أخبرها
أن دافعاً داخلياً
يدفعني إلى المدرسة
لأكشف لرفاقي شخصيتي
السرية!! إنني أجرب أن
أحارب هذا الدافع لكنني
لا أقوى على ذلك!

نعم...
لم تأكل شيئاً
يا ابني... هل أقدر أن
أساعدك بأية طريقة؟



استيقظ يا نبيل... حلفت
حلماً مزعجاً آخر!! تناول
طعام الفطور بسرعة فقد
اقترب وقت المدرسة!!

رفقاء...
لا! لا أقدر
أن أكشف
شخصيتي
السرية!!

ولما أخذت محطات الاذاعة تذيع خبر
جريمة قتل الأخرى ...

لا تبعدوا
عن الراديو ...
قد نذيع خبر
جريمة جديدة
في أية دقيقة
إلى منطقة الاشياح!



دعني مكان آخر قرب السجن ...
أنا "كرو" سأجلد الحراس بهذه الآلة
وأطلق سراحكم أيها السجناء!! إنني
أفهم تماماً ما شعور السجين ... ثم
سأترجمكم للقيام بحملة
إجرام واسعة!!



ما الفائدة من قواي الخارقة إذا كانت
ستحدث أضراراً؟ لقد منيت بأكبر
مصرية على يد حزب الانتقام وقطعة
"الكريبتونيت" الأحمر!!
ماذا أقدر أن أفعل؟
لا شيء إلا الاستسلام
إلى النوم!!



تكن ... آه! الدافع نفسه الذي يوحى
كل أعمالي أرغمني على اذابة الآلة
الدافعة بحرارة تنظري!! ولن أستطيع
أن أصلحها!!



ثم ابتدأ بعد دقائق هلم
مخيف آخر ...

لقد آن في ، بعد كل ما فعلت به من
أعمال شريرة ، أن أعترف بأنني
مسؤول عن هذه الفوضى ...
سأخبر العالم من أنا ثم أغادر
الأرض!



سترون ... سترون
جميعكم!



نهاية
الجزء الأول

وبعد أن فرغت منطقة الأشباح من مكانها الجرمين ...

الآن سأحطم الآلة الدافعة حتى
لا يعاد بها المجرمون إلى منطقتهم!
لا أحب أن أفعل هذا لكنني لا أقدر
أن أقاوم مفعول
الكريبتونيت الأحمر!



وبعد قليل تجمعت أشخاص آلية حول المجرم "جرامو" ...

داخل القلعة كمية كبيرة جداً
من الذهب ... أيها الأشخاص
الآلية احملوني إلى هذا
الذهب!!



إنهم لا يدركون أن أشخاصي هذه
لا تقهر ولا تشعرباً لهم ... وأنهم أفضل
من الأشخاص التي صنعتها على كريبتون
قبل أن نُفيت إلى منطقة الأشباح!



أف!! لا شيء
يوقف هؤلاء
الصوص!



أنا كاتا كاتا كاتا!!

وفي مرفأ مدينة كبيرة ...

لقد نُفيت إلى منطقة الأشباح
لأنني رششت هذا السائل في بحر
"كريبتون" فحوّلت الأسماك
العادية وحوشاً! لن يقبض عليّ
هذه المرة!!



وفي اللحظة نفسها خرجت زاحفات من الماء ...

سأ تسلط على عقول هذه
المخلوقات!! فتأني إليّ بكل
مركب يحمل شيئاً ثميناً!!

ياه!! لنبتعد
من هنا!!



لكن قبل ان يضغط الجبار على الزر...

وبعد وقت قصير...

لماذا أسألك سراجهم؟
لا أعرف ولا أقدر أن
أنتوقف !! هناك
دافع يجعلني
أفعل ذلك !!

لا!! لا يجوز أن أطلق سراحكم!!
 آه! يا أمي... حلم مزعج
 آخر!! كنت على وشك
 إطلاق سراح المجرمين من
 منطقة الأشيخ! هه
 سيؤثر في
 الكريبتونيت الأحمر
 بحيث أحقق هذا
 أحلام أيضا!

لا أظن ذلك !!
تعال أظفر الآن !

لكن بعد ان انتهى "نبيل" من تناول طعام الفطور...

عدت أحسن بالدا فح
الداخلي... كأن أحدا
يتسلط على عقلي!!
يجب أن أحصل
على الآلة ...

ثم ...
يا أي ... احفظ الآلة الدافعة
في مخزنة الحديدية في مخزنك
التجاري !! إني أطمئن إذا
كانت خارج البيت !!

ثم ...
يا أي ... احفظ الآلة الدافعة
في مخزنة الحديدية في مخزنك
التجاري !! إني أطمئن إذا
كانت خارج البيت !!

ولما كان الجبار قد فقد سلطته على اعدائه ضيق على الزر...

هه! ها! ها! ها!
شكراً أيها الجبان
نحن أحرار...
أحرار!!

تحقق حامي
الثاني أيضاً!
هذا مفعول
"الكريبتونيت"
الأحمر!!

وهنا وصل الفتي الفودزي إلى الخزن البحري حيث ...

ماذا تفعل يا إلهي؟

يجب أن آخذ الآلة الدافعة مع أنني أعرف أن هذا خطأ كبير!! ها إن الكابوس يتحقق مرة أخرى!! لا أقدر أن أضع ذلك!

مرر إلى!

وسبقنا كان الفتي الجبار سيفتح التمثال لطمه بكوعه ...

يارني !! تحطّم
مائة قطعة !!



ماذا أفعل
الآن؟ لا يمكنني
أن أزيل تأثير
الاشعاع
لأعيد
وداد إلى
حالتها !!



وبعد أنه جمع الحطام ...

كيف يمكن أن أعيد
تمثال "وداد"؟ آه إن
حزب الانتقام ينتقم
مني حقاً !!



سأحمل القطع إلى المختبر...
لا شك في أن هناك
طريقة كيميائية لإعادة
التمثال إلى حاله!
أشعر بالنعاس ولا
أريد أن أحمي بأني
أوذي أحداً آخر!
بكنني لا أقدر أن
أفتح عيني !!



ولما استرحلهم الفتي الجبار ...

فنام نوماً مضطرباً وحلم حلمًا مزعجاً ...

لا يرانا ولا يسمعنا يا كرو من
هم خارج منطقة الاشباح... لكننا
نقدر أن نراهم ونسمعهم! وقد
علمت أننا جرامو "أن الجبار" نفسه
سيطلق سراحنا !!



أنظر إليه ... إنه على وشك ضغط زر
الآلة الدافعة ... سننطلق إلى
الأرض ... نحن أشقى أشقياء كريبتون !!





لكل نوع من الكريبتونيت "الأحمر" تأثير مختلف عن تأثير النوع الآخر! أما نحن فقد اخترنا هذا النوع ونعرف النتيجة!!
نتمنى لك أحلاماً مزعجة أيها "الجبار"!!



وحسب خطة الحزب قام "الجبار" وحده...

سأغير ثيابي حالاً وأدخل الفصل... أف! هاهي وداد تتجسس علي!!
اكتشفت سررك أخيراً أيها "الجبار"!! أنت ونبيل فوزي شخص واحد!!



استيقظ يا نبيل!! لا شك في أن حلمك كان كابوساً!! تعال إفطر الآن!!



رجاءة... لا... لا أقدر أن أفعل ذلك! ولا أستطيع أن أفسر مجرد تفكيري في الأمر!!

توود ذبي إلى منزله في "زوس"...

قلت أنها حيلة من حزب الانشقاق! وما هو تأثير الكريبتونيت "الأحمر" هذه المرة؟ هل من شعور غير عادي؟
لا يا أبي... لكنني أحس بالألم والنعاس... الأفضل أن أنام!!



لقد تجسست علي كفاية يا وداد!! لأن!

طبعاً لن تصوب هذه الأشعة إلي!! فقد قلت أن مجرد وجودها على الأرض خطر!!



حلمت يا أبي بأني كنت على وشك أن كان الأمر حليماً إلحاق الضرر بـ "بوداد" لأنها اكتشفت شخصيتي السريّة!! هذا تأثير الكريبتونيت "أحلام مزعجة"!!
لله الحمد... تناس كل شيء الآن... أنت لن تؤذي يوماً أحداً... لا وداد ولا غيرها!



وفجأة سمع صوت من الكعب ...

لا تتخافوا يا أهل الأرض!! هذه هدية من سكان كوكبنا نقدمها إلى "الجبار" اعترافاً بجميله لأنه أنقذ كوكبنا من الدمار!!



وفي مدرسة "زوسنة الابتدائية" حيث كان التلاميذ والداً يراقبون هذه العلية ...

تكنني لا أقدر أن أرى داخل هذه العلية لأنها من الرصاص الذي لا يخترقه بصري!!

نعم يا ودا!!

أراهن على أن أفتي "الجبار" لو كان هنا لشرح لنا حقيقة هذا الشيء يا نبيل!!



ففتح "الفتى الفولاذي" غطاء الصندوق حيث وجد ...

"كريبتونيت" أحمر!! لقد خلدت!



لقد مفاجأة أير الجبار من أعدائك أعضاء حزب الانتقام من لفتي الجبار

وبعد الانصراف من المدرسة تحول نبيل إلى "الفتى الجبار" وانطلق في الفضاء ...



لا أقدر أن أتصور مصدر هذه العلية! لقد ساعدت أناساً على كواكب كثيرة ... لكني لا أعرف هذا الصوت!

أغلق "الفتى الفولاذي" الغطاء بسرعة لكن ...

لقد فات الألوان ... أثرت في الأشعة! إبتدأ الألم الذي أشعر به كلما تعرضت إلى "كريبتونيت" أحمر!!



وكان أعضاء حزب الانتقام من "الفتى الجبار" يراقبونه من الفضاء ...



لقد نجحت خطتنا إلى الآن!! ليس من السهل أن يخدع "الجبار" إنما نجحنا هذه المرة!! فلنتظر النتيجة!

سوبرمان

البطل الجبار

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

الجزء الأول



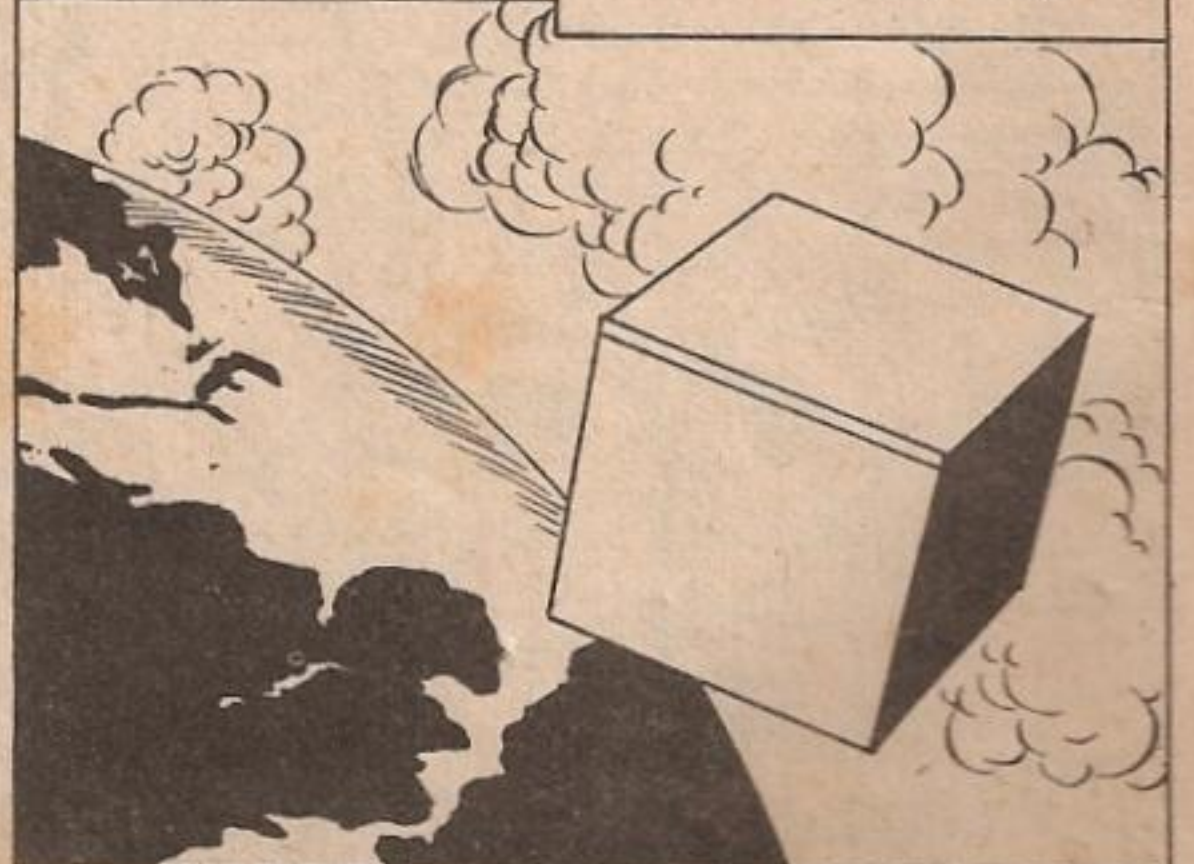
ظلّ الحيّار "سنواتٍ كثيرةٍ
يكافح الجريمة! لكنه
وجد نفسه يوماً يقوم
بأعمالٍ شريرةٍ بالرغم
منه. فكلما نام حلم
بأنه يرتكب جريمة
حتى إذا استيقظ شعر
بدافعٍ داخلي يدفعه
إلى تحقيق الحلم. فما
الذي سيُنقذ العالم إذا
قتل الفتى الفولاذي"
وداد" بنفسه، وأطلق
سراح المجرمين فيقومون
باجتياح من منطقة الأربعاء

فأذيع لهذا الخبر في الحال ...

لم تصدر نشرة رسمية
عن الشيء الطائر الذي دعاه
البعض "المصحن الطائر"
والبعض "الكعب الطائر"!!
والقولات الأرضية
والبحرية والجوية كلها
علمت به الآن!!



ظهرت يوماً في الفضاء على طائرة ...



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان، لولو الصفيرة، الوطواط، البرق، طارق، عائلة الفضاء
المغامرون الأربعة، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



ص.ب.	هاتف	الموزعون المعتمدون
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	مكتبة الكويت المتحدة
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية
١٥٦	٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
٢٠٠٧	٢٣٢٨٨	مكتبة دار الحكمة
٨٥٧	٤١٨٥٣	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر
٣٢٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة
٤٧٧	٢٤٧٥١	مكتبة مكة
٤٨٢	٢٥٠٩٨	مكتبة مكة
٦٠	٤٢٦٦٨	مكتبة مكة
٣٢١	٩٣٤٣٣	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان
٩٥٩	٤٥٧٧٣	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع

المفامرات المصورة

العراقي

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة شارع

رئيس التحرير والمديرة المسؤولة

ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير

نجاح جريديني

شراء

لبنان:	٣٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س
العراق:	٥٠٠ فلس
الاردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
دبي، ابو ظبي:	٥ دراهم
عدن، اليمن:	٥ شلنات
الجزائر، تونس:	٥ فرنكات
المغرب:	٥ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيضة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز
صباغ - بيروت

هاتف ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب
٤٩٩٦

بيروت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ملحق رقم ٢٤

سوبرمان

البطل الجبار



الثلث
٣٠٠ ق.ل.



المسح الضوئي
aznikw

